



Tomáš Lumpe

Kámen, nůžky, papír

*„Nezamrzne-li po celou zimu kámen ve vodě,
potom mrazy uhodí až v březnu a tu zima bývá nejkrutější.“
– lidová pranostika*

Hybridní konflikt na ulicích našeho všedního života. I nevinná dětská hříčka se může v nesprávných rukou proměnit v masivní bitvu o moc. Jako u nás v Ústí.

Tomáš Lumpe, rodák z Aše, je významným evangelistou konceptuální fotografie Ústecka. Kromě volné a zakázkové tvorby působí i jako Senior program manager ve Veřejném sálu Hraničář Ústí. Cizí mu není kromě fotografie ani multimediální tvorba. Pro výstavu v galerii In Vitro si v den svého svátku připravil site-specific výtvarný fotografický tisk s tematikou sociálně-politického komentáře k regionu.

<http://fotolumpe.cz>

39. vernisáž galerie In Vitro. Příští měsíc zveme na Open Call – sledujte náš FB

7. 3. 2017
17:00

[fb.com/GalerieInVitro/](https://www.facebook.com/GalerieInVitro/)